

8. AKADEMİK FAALİYET TÜRLERİNE İLİŞKİN PUANLARDA KULLANILACAK KATKI ORANLARI

Tablo7. Akademik Faaliyet Türü ve Puanlama Tablosu		
No	Faaliyet Türü	Puan
1	Bilimsel Makale (Özgün Araştırma Makaleleri ve Derlemeler)	
<i>Adayın yayınları başvuru alanı ile ilgili ve indekslenen dergilerde olmak koşulu ile basılmış veya yayımlanmak üzere DOI almış veya elektronik ortamda yayımlanmış olmalıdır.</i>		
a	Web of Science tarafından taranan, en üst %10'luk dilimli dergilerde yayımlanmış makale	80
b	Web of Science tarafından taranan, Q1 kapsamındaki dergilerde yayımlanmış makale	60
c	Web of Science tarafından taranan, Q2 kapsamındaki dergilerde yayımlanmış makale	40
ç	Web of Science tarafından taranan, Q3 kapsamındaki dergilerde yayımlanmış makale	30
d	Web of Science tarafından taranan, Q4 kapsamındaki dergilerde yayımlanmış makale	20
e	Web of Science tarafından taranan diğer dergilerde yayımlanmış makale / Scopus tarafından taranan dergilerde yayımlanmış makale / Uluslararası alan indekslerinde taranan dergilerde yayımlanmış makale	15
f	ULAKBİM TR dizin ve diğer uluslararası indeks kapsamındaki yayımlar	10
g	f bendi dışındaki ulusal hakemli dergilerde yayımlanmış makale	6
2	Bilimsel Makale (Short Communication = Brief Communication)	
<i>Adayın yayınları başvuru alanı ile ilgili ve indekslenen dergilerde olmak koşulu ile basılmış veya yayımlanmak üzere DOI almış veya elektronik ortamda yayımlanmış olmalıdır.</i>		
a	Web of Science tarafından taranan, en üst %10'luk dilimli dergilerde yayımlanmış makale	60
b	Web of Science tarafından taranan, Q1 kapsamındaki dergilerde yayımlanmış makale	45
c	Web of Science tarafından taranan, Q2 kapsamındaki dergilerde yayımlanmış makale	30
ç	Web of Science tarafından taranan, Q3 kapsamındaki dergilerde yayımlanmış makale	20
d	Web of Science tarafından taranan, Q4 kapsamındaki dergilerde yayımlanmış makale	15
e	Web of Science tarafından taranan diğer dergilerde yayımlanmış makale / Scopus tarafından taranan dergilerde yayımlanmış makale / Uluslararası alan indekslerinde taranan dergilerde yayımlanmış makale	12
f	ULAKBİM TR dizin ve diğer uluslararası indeks kapsamındaki yayımlar	8
g	f bendi dışındaki ulusal hakemli dergilerde yayımlanmış makale	4
3	Bilimsel Makale (Vaka/Vaka Serisi Raporu, Teknik Not, Editöre Mektup)	
<i>Adayın yayınları başvuru alanı ile ilgili ve indekslenen dergilerde olmak koşulu ile basılmış veya yayımlanmak üzere DOI almış veya elektronik ortamda yayımlanmış olmalıdır.</i>		
a	Web of Science tarafından taranan, en üst %10'luk dilimli dergilerde yayımlanmış makale	40
b	Web of Science tarafından taranan, Q1 kapsamındaki dergilerde yayımlanmış makale	30
c	Web of Science tarafından taranan, Q2 kapsamındaki dergilerde yayımlanmış makale	20
ç	Web of Science tarafından taranan, Q3 kapsamındaki dergilerde yayımlanmış makale	15
d	Web of Science tarafından taranan, Q4 kapsamındaki dergilerde yayımlanmış makale	10
e	Web of Science tarafından taranan diğer dergilerde yayımlanmış makale / Scopus tarafından taranan dergilerde yayımlanmış makale / Uluslararası alan indekslerinde taranan dergilerde yayımlanmış makale	8
f	ULAKBİM TR dizin ve diğer uluslararası indeks kapsamındaki yayımlar	5
g	f bendi dışındaki ulusal hakemli dergilerde yayımlanmış makale	3
4	Kitap	
<i>Adayın hazırladığı lisansüstü tezlerinden üretilmemiş ve başvuru alanı ile ilgili olmalıdır. Yayınevleri için ilgili ÜAK tarafından belirlenen kriterler geçerlidir. Aynı kitapta en çok iki (2) bölüm puanlandırılır. Editörlük yapılan kitaplarda editör tarafından yapılan bir veya birden fazla bölüm yazarlığı varsa ilgili editörlük faaliyeti özgün kitap/özgün ders kitap/çeviri kitap yazarlığı puanı ile değerlendirilir.</i>		
a	Özgün kitap yazarlığı	40
b	Özgün kitap editörlüğü	30
c	Özgün kitap bölüm yazarlığı	20
ç	Özgün ders kitabı yazarlığı	30
d	Özgün ders kitabı editörlüğü	20
e	Özgün ders kitabı bölüm yazarlığı	10
f	Çeviri kitap yazarlığı	20
g	Çeviri kitap editörlüğü	10
ğ	Çeviri kitap bölüm yazarlığı	5
h	Ansiklopedide konu/madde yazarlığı	5
5	Bilimsel Toplantı Faaliyetleri	
<i>Kongre, konferans ve sempozyumlarda ERÜ Senatosu tarafından belirlenen kriterler geçerlidir. Aynı toplantıda sunulan en fazla bir bildiri puanlanır.</i>		
a	Kongre, konferans ve sempozyumlarda davetli konuşmacı olmak	Uluslararası: 10, Ulusal: 5
b	Kongre, konferans ve sempozyumlarda sunulan, tam metni matbu veya elektronik olarak bildiri kitapçığında yayımlanmış çalışmalar	Uluslararası: 8, Ulusal: 4
c	Kongre, konferans ve sempozyumlarda sözlü olarak sunulan, özet metni matbu veya elektronik olarak bildiri kitapçığında yayımlanmış çalışmalar	Uluslararası: 4, Ulusal: 2
ç	Kongre, konferans ve sempozyumlarda toplantılarda poster olarak sunulan çalışmalar	Uluslararası: 3, Ulusal: 1
d	Düzenleme kurulu başkanlığı	Uluslararası: 10, Ulusal: 5
e	Düzenleme kurulu üyeliği	Uluslararası: 5, Ulusal: 3
f	Bilim/Sanat veya danışma kurulu üyeliği	Uluslararası: 5, Ulusal: 3

Tablo7. Akademik Faaliyet Türü ve Puanlama Tablosu devamı		
6	Atıflar	
<i>Aday puanlandığı atıfları belgelemelidir. Adayın kendi yayınlarına yaptığı atıflar değerlendirmeye alınmaz. Doktor öğretim üyesi için adayın tüm yayınlarına yapılan atıflar, doçentlik için adayın tüm yayınlarına doktora veya doktora eşdeğer uzmanlık derecesini aldıktan sonra yapılan atıflar, profesörlük için adayın tüm yayınlarına doçent unvanını aldığı tarihten sonra yapılan atıflar değerlendirmeye alınır.</i>		
a	SCI-Expanded, SSCI ve AHCI tarafından taranan dergilerde; Uluslararası yayınevleri tarafından yayımlanmış kitaplarda yayımlanan ve adayın yazar olarak yer almadığı yayınlardan her birinde, metin içindeki atıf sayısına bakılmaksızın adayın atıf yapılan her eseri için	3 puan/eser
b	SCI-Expanded, SSCI ve AHCI dışındaki indeksler tarafından taranan dergilerde adayın yazar olarak yer almadığı yayınlardan her birinde, metin içindeki atıf sayısına bakılmaksızın adayın atıf yapılan her eseri için	2 puan/eser
c	Ulusal hakemli dergilerde; Ulusal yayınevleri tarafından yayımlanmış kitaplarda yayımlanan ve adayın yazar olarak yer almadığı yayınlardan her birinde, metin içindeki atıf sayısına bakılmaksızın adayın atıf yapılan her eseri için	1 puan/eser
7	Araştırma Projeleri	
<i>'Yürürlüğe giren', 'devam eden' ya da 'başarı ile tamamlanmış ve sonuç raporu kabul yazısı bulunan' projeler puanlanır. Yürürlüğe giren projelerde, projenin bilimsel değerlendirme sürecinden geçerek, desteklenmesine karar verilmesi ve sözleşmesinin onaylanması gereklidir. TÜBİTAK destek başvurusu yapılmış ve değerlendirme sonucunda C (orta) veya üzeri seviyede puan ile red cevabı alan projelerde ilgili puanların %25'i; 7(a-b) faaliyetleri kapsamında başvurusu yapılmış ve değerlendirme sonucunda eşik üzeri puan ile red cevabı alan projelerde ilgili puanların %50'si geçerlidir. Bu durumdaki puanlandırmalar sadece toplam asgari puanlandırmada kullanılabilir.</i>		
a	Horizon Europe Bilimsel Mükemmeliyet Fonları (ERC, MSCA)	Koordinatör: 120, Yürütücü: 100, Araştırmacı: 60, Danışman: 40, Bursiyer: 30
b	Horizon Europe Endüstriyel Rekabetçilik Liderlik ve Toplumsal Sorunlara Çözümler	Koordinatör: 120, Yürütücü: 100, Araştırmacı: 60, Danışman: 40, Bursiyer: 30
c	TÜBİTAK 1004	Yürütücü: 100, Araştırmacı: 60, Danışman: 40, Bursiyer: 30
ç	TÜBİTAK 1001, 1003, 1005, 1007, 1505, 2244, 2247A/B, 3005, 3501, COST, Uluslararası İkili İşbirliği Programları, TÜSEB Ar-Ge Projeleri, TAGEM Ar-Ge Projeleri, Uluslararası Fonlanmış Araştırma Projeleri (Bütçesi 750.000 TL'den düşük olmayan), ERASMUS+ KA2 Fon Projeleri (Bütçesi 750.000 TL'den düşük olmayan)	Yürütücü: 80, Araştırmacı: 50, Danışman: 30, Bursiyer: 20
d	TÜBA, Bakanlık veya eşdeğer diğer üniversite dışı kurumlarca desteklenen bilimsel araştırma projeleri	Yürütücü: 60, Araştırmacı: 40, Danışman: 30, Bursiyer: 20
e	TÜBİTAK 1002, TÜBİTAK 3001	Yürütücü: 40, Araştırmacı: 25, Danışman: 15, Bursiyer: 10
f	Üniversitelerin Bilimsel Araştırma Projeleri Koordinasyon Birimi (BAP) tarafından desteklenen araştırma projeleri, üniversiteler dışındaki özel kuruluşlar tarafından desteklenen araştırma/uygulama projeleri	Yürütücü: 15, Araştırmacı: 10, Danışman: 5, Bursiyer: 5
8	Fikrî Sınai Mülkiyet Hakları	
<i>Başvurulan bilim alanı ile ilgili olmak kaydıyla alınan tescil işlemleri tamamlanmış olmalıdır. Patentlerde puanlama ilgili buluş sahiplerinden ERÜ mensubu olan araştırmacı sayısına bölünerek hesaplanır. Lisans/devir yoluyla ticarileştirilen fikri sınai mülkiyet çıktıları için puan %20 artırılır. Bir patent veya faydalı modelin farklı ülke tescilleri ayrı ayrı değerlendirilmez, bu kategoride alınacak tüm tesciller için tek bir tescil başvurusu değerlendirilmeye alınır.</i>		
a	Uluslararası patent	80
b	Ulusal patent	40
c	Faydalı model	20
ç	Endüstriyel tasarım	20
9	Ödüller ve Tanınırlık	
a	TÜBİTAK Bilim, Özel ve Hizmet Ödülleri, Uluslararası TÜBA Akademi Ödülleri	150
b	TÜBİTAK Teşvik Ödülü, TÜBA GEBİP ve TÜBA TESEP ödülleri	130
c	YÖK Üstün Başarı Ödülleri, YÖK Bireysel Ödülleri, TÜBA-TEKNOFEST Doktora Bilim Ödülleri ve diğer TÜBA ödülleri	100
ç	Yayın teşvik ödülleri dışında, ERÜ Senatosu tarafından bilinirliği ve saygınlığı kabul edilen bilim/sanat kurumları tarafından uluslararası düzeyde verilen bilim, teşvik, sanat veya araştırma ödülü	75
d	Yayın teşvik ödülleri dışında, ERÜ Senatosu tarafından bilinirliği ve saygınlığı kabul edilen bilim/sanat kurumları tarafından ulusal düzeyde verilen bilim, teşvik, sanat veya araştırma ödülü	50

Tablo7. Akademik Faaliyet Türü ve Puanlama Tablosu devamı		
10	Editörlük ve Hakemlik Faaliyetleri	
<i>Her dergi ayrı ayrı puanlanır. Birden fazla editör ya da editör yardımcısı varsa toplam kişi sayısına bölünür.</i>		
a	Web of Science tarafından taranan, Q1 kapsamındaki dergilerde	Editör/Yardımcı editör/Konuk editör: 15 puan/dergi, Yayın kurulu üyeliği: 6 puan/dergi, Hakemlik: 3 puan/faaliyet
b	Web of Science tarafından taranan, Q2 kapsamındaki dergilerde	Editör/Yardımcı editör/Konuk editör: 10 puan/dergi, Yayın kurulu üyeliği: 4 puan/dergi, Hakemlik: 2 puan/faaliyet
c	Web of Science tarafından taranan, Q3 kapsamındaki dergilerde	Editör/Yardımcı editör/Konuk editör: 8 puan/dergi, Yayın kurulu üyeliği: 4 puan/dergi, Hakemlik: 2 puan/faaliyet
ç	Web of Science tarafından taranan, Q4 kapsamındaki dergilerde	Editör/Yardımcı editör/Konuk editör: 6 puan/dergi, Yayın kurulu üyeliği: 2 puan/dergi, Hakemlik: 1 puan/faaliyet
d	Web of Science veri tabanında taranmayan diğer uluslararası indekslerde veya ULAKBİM TR dizinde taranan dergilerde	Editör/Yardımcı editör/Konuk editör: 4 puan/dergi, Yayın kurulu üyeliği: 2 puan/dergi, Hakemlik: 1 puan/faaliyet
11	Disiplinlere Özgü Faaliyetler	
<i>İlgili faaliyetler ERÜ Senatosu tarafından belirlenen kriterler çerçevesinde belgelendirilmeli ve gerekli olan durumlarda ilgili birim yönetim kurulları tarafından da onaylanmalıdır.</i>		
11.1	Spor Bilimleri Alanı için Faaliyetler	
a	Uluslararası sportif faaliyetlerde (Olimpiyatlar, Avrupa ve Dünya Şampiyonaları, Üniversiad ve Üniversiteler Arası Uluslararası Müsabakalarda) hakem, idareci, sporcu, antrenör ve organizasyon komitesinde görev almak	20 puan/görev
b	Antrenör ve hakem eğitim kurslarında eğitici olarak görev almak	Uluslararası: 15 puan/görev, Ulusal: 10 puan/görev
c	Üniversiteler arası Türkiye şampiyonasında üniversiteye derece aldirmek	10 puan/faaliyet
ç	Federasyonların yönetim kurulu, teknik kurul, eğitim kurulu ve hakem kurulları üyesi olmak	10 puan/üyelik
d	Üniversite Sporları Federasyonunun yapmış olduğu sportif faaliyetlerde üniversite adına takım çıkartmak ve organizasyona katılmak	5 puan/faaliyet
11.2	Edebiyat Fakültesi için Faaliyetler	
a	Resmî kurum ve kuruluşlar katılımlı/destekli kültür ve tanıtım etkinlikleri düzenlemek	5 puan/faaliyet
b	Görevlendirmeye yapılan temsil içerikli çeviri faaliyetleri	5 puan/faaliyet
c	Kültür ve Turizm Bakanlığında Alan Başkanlığı veya Kültür Varlıklarını Koruma Kurulu üyeliği	5 puan/faaliyet
ç	Kültür ve tabiat varlıklarının restorasyonu için hazırlanan rapor	25 puan/faaliyet
d	Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğünden kazı ruhsatı almak ve projeyi yürütmüş olmak	10 puan/yıl
e	Müze Müdürlüğü Başkanlığından yürütülen kazılarda bilimsel sorumluluk alma ve projeyi yönetmiş olmak	5 puan/yıl
f	Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğünden yüzey araştırması ruhsatı almak ve projeyi yürütmüş olmak	3 puan/yıl
11.3	İletişim Fakültesi için Faaliyetler	
a	Özgün yapıt, proje ve tasarımlarla kişisel etkinlikte eseriyle katılmak (fotoğraf, grafik vb. sergisi)	Uluslararası: 5, Ulusal: 3
b	Seçimli veya davetli sergi, proje, uygulama, tasarım, gösteri vb. sanatsal organizasyonlara/festivallere eser ile katılmak	Uluslararası: 5, Ulusal: 3
c	Halkla ilişkiler, toplumsal sorumluluk veya reklam kampanyası yürütücülüğü yapmak	Uluslararası: 10, Ulusal: 5
ç	Uzun metrajlı sinema filmi yönetmenliği veya yapımcılığı yapmak	Uluslararası: 25, Ulusal: 15
d	Uzun metrajlı sinema filminde görev almak (yapım ve yönetim yardımcılığı, görüntü yönetmenliği, kameramanlık, kurgu yönetmenliği, senaryo-metin yazarlığı, görsel efekt uzmanı), özgün müzik bestecisi, seslendirme, ses tasarımı	Uluslararası: 15, Ulusal: 10
e	Televizyon programı yapımcılığı veya yönetmenliği yapmak	Uluslararası: 15, Ulusal: 10
f	Televizyon programında görev almak (yapım ve yönetim yardımcılığı, kameramanlık, kurgu yönetmenliği, senaryo-metin yazarlığı, grafik tasarım, görsel efekt uzmanı) seslendirme, ses, kurgu	Uluslararası: 5, Ulusal: 3
g	Uluslararası kısa film, belgesel, animasyon/çizgi film ve deneysel film yönetmenliği veya yapımcılığı yapmak	15
ğ	Uluslararası kısa film, belgesel, animasyon/çizgi film ve deneysel filmde görev almak (yapım ve yönetim yardımcılığı, görüntü yönetmenliği, kameramanlık, kurgu yönetmenliği, senaryo-metin yazarlığı, görsel efekt uzmanı, çizgi film animatörü), özgün müzik bestecisi, seslendirme, ses tasarımı	10
h	Radyo programı yapımcılığı yapmak (metin yazarı, sunucu, teknik yönetmen)	Uluslararası: 5, Ulusal: 3
ı	Yaratıcı endüstrilerle (dijital hikaye anlatımı, animasyon, 3D,VR vb.) ilgili atölyede yürütücülük yapmış olmak	Uluslararası:10, Ulusal: 5
i	Gazete, dergi vb. yazılı basın araçlarında haber/köşe yazarlığı yapmak	Uluslararası: 5, Ulusal: 3
j	Üniversite birimlerine bağlı akademik amaçlarla üretilmemiş gazete, dergi vb. yayınlarda sorumlu müdür, haber koordinatörü, sayfa sekreteri, görsel tasarım uzmanı olarak görev almak	5
k	Alanıyla ilgili olarak ulusal veya uluslararası boyutta görsel, işitsel, görsel-işitsel, basılı veya elektronik medya ortamlarına içerik (haber, yorum, köşe yazısı vb.) üretmek veya aynı ortamlarda programa katılmak	5
l	Alanıyla ilgili olarak ulusal veya uluslararası yarışma veya film festivallerinde jüri/düzenleme kurulu üyesi olarak görev almak	5
m	Alanıyla ilgili ulusal veya uluslararası yarışma veya film festivallerinde ödül almak	15
n	Üniversite birimlerine bağlı basın-yayın kuruluşlarında koordinatör, genel yayın yönetmeni, yazı işleri müdürü, uygulamalı eğitim amacıyla kurulan atölyelerde koordinatörlük yapmak	5

Tablo7. Akademik Faaliyet Türü ve Puanlama Tablosu devamı		
11.4	Güzel Sanatlar Fakültesi için Faaliyetler	
11.4.1	Görsel/Plastik Sanatlar (Resim, Heykel, Seramik, Cam, Geleneksel Türk Sanatları, Grafik, Sinema-Animasyon, Görsel İletişim, Tasarım, Taşınabilir Kültür Varlıkları / Sanat Eserleri Restorasyonu ve Konservasyonu)	
a	Kişisel etkinlik ¹ (fiziki mekânda) (sanat sergisi açmak, özgün eser-proje-tasarım sergisi açmak)	25
b	Kişisel etkinlik ¹ (çevrimiçi/sanal) (sanat sergisi açmak, özgün eser-proje-tasarım sergisi açmak)	10
c	Seçimli/davetli karma/grup sergi ² katılımı (fiziki mekânda) (Sergi başına puanlama yapılır.)	10
ç	Seçimli/davetli karma/grup sergi ² katılımı (çevrimiçi/sanal) (Sergi başına puanlama yapılır.)	3
d	Tasarım (Grafik, ürün, kurumsal kimlik, obje, mekân, vb.) ³ (Eser başına puanlama yapılır.)	Uluslararası: 10, Ulusal: 7
e	Ortam odaklı sanat eseri ⁴ uygulama (Eser başına puanlama yapılır.)	Uluslararası: 10, Ulusal: 7
f	Sanat ve tasarım çalıştay/sempozyumu ⁵ katılımı (Etkinlik başına puanlama yapılır, kendi kurumu bünyesinde verilen eğitim-öğretim faaliyetleri hariç)	Uluslararası: 8, Ulusal: 4
g	Etkinlik-çalıştay yöneticiliği/yapımcılığı/küratörlüğü ⁶ (Birden fazla kişi ise kişi sayısına bölünür.)	Uluslararası: 10, Ulusal: 5
ğ	Eserlerin/tasarımların/projelerin müzeye kabul edilmesi ⁷ (Eser başına puanlama yapılır.)	Uluslararası: 20, Ulusal: 7
h	Eserlerin yayınlarda yer alması ⁹ (Eser başına puanlama yapılır.)	Uluslararası: 2, Ulusal: 1
ı	Sanat etkinliklerinde jüri üyeliği ⁸ (Etkinlik başına puanlama yapılır.)	Uluslararası: 7, Ulusal: 5
i	Gazete, dergi, televizyon, sinema, internet, sosyal medya reklam çalışmalarında görev almak (yönetmen, görüntü yönetmenliği, kameramanlık, kurgu yönetmenliği, senaryo-metin yazarlığı, görsel efekt uzmanı, grafik tasarım uzmanı), özgün müzik bestecisi, seslendirme, ses tasarımı (Reklam başına puanlama yapılır.)	Uluslararası: 8, Ulusal: 5
11.4.2	Müzik (Müzik, Sahne ve Performans Sanatları)	
a	Resital	Uluslararası: 20, Ulusal: 15
b	Orkestra konserinde başkemanlı olmak	Uluslararası: 15, Ulusal: 10
c	Orkestra konserinde grup şefliği	Uluslararası: 10, Ulusal: 7
ç	Orkestra konserlerinde grup üyeliği	Uluslararası: 7, Ulusal: 5
d	Uluslararası/ulusal kurum, kuruluş ve organizasyonlara ait görsel-işitsel (CD, DVD, vb.) yapımların bütününde solo icracı, besteci, şef, sanat yönetmeni, ses kayıtları direktörü (kayıt, edit, miks, mastering) veya uzmanı, müzik direktörü olarak yer almak	Uluslararası: 20, Ulusal: 15
e	Uluslararası/ulusal kuruluşların yapımı olan görsel-işitsel (CD, DVD, vb.) yapımların bir parçası olarak solo icracı, besteci, şef, çalgı ve/veya ses icracısı, aranjör olarak yer almak	Uluslararası: 15, Ulusal: 10
f	Uluslararası/ulusal kuruluşların yapımı olan görsel-işitsel (CD, DVD, vb.) yapımlarda eşlikçi olarak çalgı ve/veya ses icracısı olarak yer almak	Uluslararası: 10, Ulusal: 7
g	Uluslararası/ulusal etkinliklerde solo icracı, besteci, şef, sanat yönetmeni, müzik direktörü vb. olarak yer almak	Uluslararası: 15, Ulusal: 10
ğ	Uluslararası/ulusal etkinliklerde eşlikçi olarak çalgı ve/veya ses icracısı olarak yer almak	Uluslararası: 10, Ulusal: 7
h	Uluslararası/ulusal kurum, kuruluş ve organizasyonlara ait görsel, işitsel yayınlarda (radyo, televizyon, sinema, live stream vb.) solo icracı, besteci, şef, sanat yönetmeni, müzik direktörü vb. olarak yer almak	Uluslararası: 15, Ulusal: 10
ı	Uluslararası/ulusal kurum, kuruluş ve organizasyonlara ait görsel, işitsel yayınlarda (radyo, televizyon, live stream vb.) eşlikçi olarak çalgı ve/veya ses icracısı, aranjör olarak yer almak	Uluslararası: 10, Ulusal: 7
i	Uluslararası/ulusal organizasyonlarda Türk müziği topluluklarında solo icracı olarak yer almak (Topluluk üyelerinin 2 ile 8 kişi arasında olduğu)	Uluslararası: 10, Ulusal: 7
j	Uluslararası/ulusal organizasyonlarda Türk müziği çalgı ve ses topluluklarında grup üyeliği	Uluslararası: 7, Ulusal: 5
k	Sanat ve müzik çalıştay/sempozyumu (Kendi kurumu bünyesinde verilen eğitim-öğretim faaliyetleri hariç)	Uluslararası: 10, Ulusal: 7
l	Eğitim müziği eserleri için düzenleme (Uluslararası ya da ulusal performans gösterilmeksizin bu kapsamda en fazla 20 puan alınabilir.)	Uluslararası: 5, Ulusal: 5

Tablo7. Akademik Faaliyet Türü ve Puanlama Tablosu devamı		
11.5 Mimarlık Fakültesi için Faaliyetler		
a	Geçerli yasa ve yönetmelikler çerçevesinde ilgili kuruluşlar (meslek odaları, yerel yönetimler, bakanlıklar, uluslararası kuruluşlar) tarafından onaylanan bitirilen ya da devam eden ¹⁰ mimari proje/şehir planlama/kentsel tasarım projesi/kentsel koruma projesi/bölgesel veya kırsal kalkınma projesi/rölöve, restitüsyon, restorasyon projeler /yapı fiziki/yapı uygulama projeleri vb. proje ve eylem planları (stratejik, mekânsal, yapısal plan vb.) çalışmalarında proje ekibinde (yürütücü, katılımcı, danışman vb.) yer almak	Uluslararası yürütücü/Müellif:50, Uluslararası katılımcı/Proje ekibi üyesi:40, Uluslararası danışman:30, Ulusal yürütücü/Müellif:30, Ulusal katılımcı/Proje ekibi üyesi:25, Ulusal danışman:20
b	Geçerli yasa ve yönetmelikler çerçevesinde ilgili kuruluşlar (meslek odaları, yerel yönetimler, bakanlıklar, ulusal/uluslararası kuruluşlar) tarafından düzenlenen tasarım, planlama, mimarlık, kentsel tasarım vb. yarışmalara katılmak ¹¹ , hakemlik yapmak, derece/mansiyon veya satın alma ödülü almak	Uluslararası katılım: 15, Uluslararası katılım+derece/Mansiyon: 30, Uluslararası hakemlik: 10, Ulusal katılım: 10, Ulusal katılım+derece/Mansiyon: 20, Ulusal hakemlik: 5
c	Geçerli yasa, yönetmelik ve esaslar çerçevesinde; döner sermaye veya Üniversiteye bağlı kuruluşlar aracılığı ile veya Üniversite dışında bulunduğu sürede ürettiği bir uygulama projesi hakkında başkası tarafından yayımlanmış makale, kitap bölümü veya kitap hazırlanmış olmak ¹²	Uluslararası kitap: 20, Uluslararası kitap bölümü: 15, Ulusal kitap: 10, Ulusal kitap bölümü: 8, İndeksli makale: 5, Diğer makale: 3
ç	Bilimsel yüzey araştırmaları ve/veya kazılarda ekip üyesi olmak bilimsel çalışmalara katılmak	Uluslararası: 10, Ulusal: 5
d	Üniversite onayıyla yapılan (öğrenci projeleri haricinde) sergi küratörlüğü yapmak, müellifi veya ekip üyesi olduğu özgün tasarım ve planlama çalışmalarıyla sergi açmak veya karma sergilere katılmak, festival, bienal, trienal gibi etkinliklere kabul edilerek yer almak	Uluslararası: 20, Ulusal: 10
e	Sanat, proje, tasarım yarışmalarında jüri üyesi olmak	Uluslararası: 7, Ulusal: 5
f	Çalıştaylarda yürütücü, moderatör olarak yer almak veya düzenleme ekibinde görev almış olmak, katılımcı olarak yer almak ^{5,6}	Uluslararası yürütücü/Moderatör:10, Uluslararası düzenleme ekibi üyesi: 9, Uluslararası katılımcı: 8, Ulusal yürütücü/Moderatör: 5, Ulusal düzenleme ekibi üyesi: 4, Ulusal katılımcı: 3
12 Eğitim-Öğretim Faaliyetleri		
<i>Başvurduğu alanda ön lisans, lisans ya da lisansüstü programlarda en az birinde ders vermiş ya da veriyor olmalıdır ve bu süreci belgelemelidir. 12(a-ç) kategorileri kapsamında son iki (2) yılda verilen dersler puanlanır. Tez çalışması, tez danışmanlığı ve uzmanlık alan dersleri hariç tutulur.</i>		
a	Programın eğitimi dili dışında başka bir yabancı dilde verilen yüksek lisans veya doktora dersi	5 puan/ders
b	Programın eğitimi dili dışında başka bir yabancı dilde verilen ön lisans veya lisans dersi	3 puan/ders
c	Programın eğitim dilinde verilen yüksek lisans veya doktora dersi	4 puan/ders
ç	Programın eğitim dilinde verilen ön lisans veya lisans dersi	2 puan/ders
d	Uluslararası programlar çerçevesinde yurtdışındaki üniversitelerde verilen lisans/lisansüstü dersler	10 puan/ders
e	Eğitim-Öğretim faaliyetleri kapsamında uluslararası veya ulusal (ERASMUS, Mevlana, Farabi gibi) öğretim elemanı değişim programlarına katılmış olmak	10 puan/faaliyet
f	Sertifikalı bir eğitim kursuna eğitici olarak katılmış olmak	Uluslararası: 5, Ulusal: 3
13 Lisansüstü Tez Danışmanlığı		
<i>Adayın danışmanlığını yürüttüğü tamamlanan yüksek lisans, doktora veya doktora eşdeğer uzmanlık tezleri puanlanır. Doktora eşdeğer uzmanlık tezleri için en fazla beş (5) tez danışmanlığı için puanlama yapılır. Eş danışmanlığın yürütüldüğü tez çalışmaları için ilgili puanların %50'si geçerlidir.</i>		
a	Doktora	20 puan/danışmanlık
b	Doktora eşdeğer uzmanlık	20 puan/danışmanlık
c	Yüksek lisans	10 puan/danışmanlık
ç	Doktora/uzmanlık/sanatta yeterlik tez izleme komitesi üyeliği	5 puan/üyelik
d	Tez jüri üyelikleri	3 puan/üyelik
14 Yurtdışı araştırma faaliyetleri		
<i>Son üç yılın herhangi bir yılında Times Higher Education (THE)/Quacquarelli Symonds (QS)/ARWU dünya sıralama sistemlerinde ve alan sıralamalarında, ilk 500'de yer alan yurtdışı eğitim ve araştırma kurumları veya Scimago kamu araştırma enstitüleri/kurumları sıralamasında (Scimago Institutions Rankings Government) ilk 250 kurum arasında yer alan kurumlarındaki faaliyetler kabul edilecektir. Çalışma alanı gereği yukarıdaki sıralama sistemleri dışında kalan kurum ve kuruluşlarda yapılması düşünülen araştırma faaliyetleri için ERÜ Senatosu kararı gereklidir.</i>		
a	3-6 ay arası uluslararası bilimsel faaliyet	25 puan/faaliyet
b	6 ay üzeri uluslararası bilimsel faaliyet	50 puan/faaliyet
15 İdari Faaliyetler		
<i>15(a-c) kapsamındaki faaliyetlerde en az bir (1) yıl görevde bulunmak gerekmektedir. 15(ç) kapsamındaki faaliyetler ilgili birim kararlarıyla onaylanmış ve en altı (6) ay fiili görev süresi içeren faaliyetler kapsamındadır. Soruşturma komisyon görevlerinde bu süre dikkate alınmaz.</i>		
a	Dekan/Enstitü Müdürü/Başhekim/Yüksekokul-Meslek Yüksekokulu Müdürü	10 puan/yıl
b	Dekan Yardımcısı/Enstitü Müdür Yardımcısı/Başhekim Yardımcısı/Yüksekokul-Meslek Yüksekokulu Müdür Yardımcısı/Bölüm Başkanı/Koordinatör/Merkez Müdürü	8 puan/yıl
c	Bölüm Başkan Yardımcısı/Anabilim Dalı Başkanı (Lisans öğrencisi alınan programlar için)/Koordinatör Yardımcısı/Merkez Müdür Yardımcısı	6 puan/yıl
ç	Komisyon ve Kurul Üyelikleri	4 puan/üyelik-görev

Tablo7. Akademik Faaliyet Türü ve Puanlama Tablosu devamı		
16	Girişimcilik Faaliyetleri	
16(b) faaliyetleri kapsamında son iki (2) yılda verilen dersler puanlanır.		
a	Teknoparklarda firma sahibi ya da firmanın ortağı olmak (en az bir (1) yıl aktif olan firmalar)	20 puan
b	Lisans ve lisansüstü seviyesinde girişimcilik, teknoloji yönetimi ve inovasyon yönetimi konularında ders veriyor olmak	3 puan/ders
c	TÜBİTAK 2244 Sanayi-Doktora programında doktora danışmanlığı (proje başına)	20 puan/proje
ç	TÜBİTAK 2209-A Üniversite Öğrencileri Araştırma Projeleri Destekleme Programı ve TÜBİTAK 2209-B Üniversite Öğrencileri Sanayiye Yönelik Araştırma Projeleri Desteği Programı	5 puan/proje
d	TÜBİTAK 2247-C Stajyer Araştırmacı Burs Programı (STAR) kapsamında bursiyer istihdamı yapan proje danışmanlığı (proje başına)	5 puan/proje
e	TÜBİTAK 1512-Girişimcilik Destek Programı (BiGG) ve KOSGEB vb. kapsamında proje yürütücülüğü	10 puan/proje

¹ Kişisel etkinlik: Sanat eseri, sanatsal tasarım, proje sergilerinden ve sanatsal etkinliklerden oluşur. Kişisel sergiler kendi alanından oluşan çoklu çalışmalarından (en az 8 özgün çalışma) yapılır. Bir önceki çalışmaların en fazla %25'i bir sonraki etkinlikte yer alabilir. Kişisel etkinlik/sergi kapsamında sadece Türkiye Cumhuriyeti dışındaki ülkelerde yapılan etkinlikler uluslararası sayılacaktır. Etkinliğin niteliği konusunda ilgili birim yönetim kurulu kararları esas alınır.

² Karma sergisi: Adayın özgün yapıtlarından oluşan ve en az 2 kişiden oluşan karma sergisi. Etkinliğin niteliği konusunda ilgili birim yönetim kurulu kararları esas alınır.

³ Tasarım: Kurumlar (devlet kurumları, özel veya kamu kuruluşları, dernekler gibi) tarafından talep edilmiş ve/veya kabul edilmiş ve kullanılıyor/uygulanmış olduğu belgelenmiş tasarımlar. Yapılan tasarım faaliyetlerinin değerlendirilmesinde, kamu kurumları veya özel hukuk tüzel kişileriyle sözleşme yapılarak uygulanmış veya ticarileşmiş olduğunu gösteren onaylı belge, sözleşme, görevlendirme yazısı, fatura/ödeme belgesi, tasarımın kimin tarafından yapıldığını gösterir belgeler ile ilgili fakülte yönetim kurulu onayına sunulmalıdır.

⁴ Ortam odaklı eser: Mekâna uygulanan iki veya üç boyutlu sanat eserleri. Kamu ya da özel kuruluşlarla yapılan sözleşme veya izin belgeleri gibi eşdeğer kanıtlayıcı belgeler ilgili fakülte yönetim kurulu onayına sunulmalıdır.

⁵ Sanat ve tasarım çalıştayı/sempozyum: Seçimli veya davetli sanatçıların ve tasarımcıların katıldığı sanat ve tasarım etkinliği. Çalıştay ve sempozyum süresinde en az bir sanat eseri veya tasarım yapmak ve sergilemek. Davet mektubunu ve etkinlikte yapılan eseri belgelemek, ilgili fakülte yönetim kurulu onayına sunmak zorunludur.

⁶ Etkinlik-çalıştay yöneticiliği/yapımcılığı/küratörlüğü: Yapılan sanat/tasarım/uygulama etkinliklerinin projelendirmesini yapmak; projelendirilen etkinliğin içeriğine uygun sergi düzenlemek, sergiye uygun sanatçı davet etmek; etkinliğin basın ve halkla ilişkilerini koordine etmek; çalıştay, atölye, sempozyum gibi uygulamalı etkinlikleri yönetmek. Faaliyet ile ilgili belgeler (üzerinde isimlerin olduğu çalıştay afişi/duyurusu/davetiyesi, çalıştay programı, teşekkür belgesi veya çalıştay fotoğrafları/video kayıtları gibi eşdeğer kanıtlayıcı belgeler) ilgili fakülte yönetim kurulu onayına sunulmalıdır.

⁷ Eserlerin müzelerde kabul edilmesi: Sanat, tasarım veya proje gibi kişisel eserlerin kamu ve özel müzeler tarafından satın alınması veya bağış yoluyla kabul edilmesi.

⁸ Jüri üyeliği: Alan ile ilgili proje, tasarım, fotoğraf, belgesel, kısa film ve sanatsal etkinlik, yarışma jürilerinde görev almak. (Kendi dışında 3 jüri üyesinin 3 farklı ülkeden katılımıyla gerçekleşmesi şartıyla, tez ve doçentlik jürileri hariç)

⁹ Adayın yayın organlarında yer alması: Adayın, başvuru yaptığı alan ile ilgili TV/Radyo programlarında alanı ile ilgili davetli konuşmacı olarak yer alması.

¹⁰ Bu faaliyet kapsamındaki proje puanı (devam eden veya biten) sadece 1 atamada kullanılabilir.

¹¹ Yarışma şartnamesine uygun katılım sağlandığına yönelik kanıtlayıcı belgenin (katılım belgesi, jüri değerlendirme tutanağı, sergileme broşürü vb.) sunulması gereklidir.

¹² Bu faaliyet kapsamında gerçekleştirilen yayından **Tablo 7'**de yer alan 11.5(a-ç) maddelerinde puan alınmış ise bu madde kapsamında yeniden puanlama yapılamaz.

Tablo 8. Yayınlarda (Bilimsel Makaleler ve Kitaplar) Kullanılacak Katkı Oranları Hesaplaması						
İsim Sırası	Ortak Çalışmadaki Yazar Sayısı					
	1	2	3	4	5	>5
1. isim veya başlıca yazar	1.00	1.00	1.00	0.95	0.95	0.90
2. isim		0.85	0.80	0.75	0.70	0.65
3. isim			0.75	0.70	0.65	0.60
4. isim				0.60	0.55	0.50
5. isim					0.50	0.45
6. ve daha sonraki isimler						0.40

Adayların elde ettiği puan üzerinden; uluslararası işbirlikli çalışmalarda %15, üniversite-sanayi veya üniversite-üniversite işbirlikli yayınlarda %10 ve **Tablo 7'**deki 1(a-c)'ye dâhil olan açık erişimli (open access) yayınlarda %10 puan artırımı sağlanır. Puan artırımı bunlardan sadece biri ve en yüksek olanı dikkate alınarak gerçekleştirilir. Örneğin, adayın ikinci isim olduğu beş yazarlı uluslararası işbirlikli bir özgün araştırma makalesinin, alanıyla ilgili Q1 dilimli bir dergide yayımlandığı durumda hesaplama izleyen şekilde gerçekleştirilir:

(yayın puanı) x (yazar katkı oranı) x (puan artırımı katsayısı) = 60 x 0.70 x 1.15 = 48